PRAMEŇ

MESAČNÍK MICHALOVSKEJ PRAVOSLÁVNEJ EPARCHIE

DECEMBER 2006

ČÍSLO 12

ROČNÍK 4

CENA 8 Sk

Úvodník

V obdobď keň ęďame tieto riadky, všetci sa pripravujeme k duchovne vari najdôležitejšďm sviatkom k Rožděstvu Isusa Christa. Spomeôme si, s akou radosťou bol naplnen˙ svet, ktorëmu bola tăto udalosť ohlăsenă v tüto svćtü noc, keň Syn Božďprijal na seba Řudskë telo, zjednotil nebo so zemou, ęloveka s Bohom a položil tak zăklad năšho spasenia. Přave nebo, zem, anjeli aj pastieri obsiahli vrchol radosti v tü Rožděstvenskü noc a vierou oslăvili narodeněho vteleněho Boha v Betlehemsk˙ch jasliach.

Radosť, ktoră spojila nebo a zem, naplnila pozemsk˙ svet Božďm pokojom. K˙m do prďchodu Isusa Christa sa Řudia trăpili v hriechu, blüdili v tme a žili v nepokoji, po Jeho prďchode Řudstvo našlo pokoj. Tď ktorďprijali Christovo evanjelium, prijali zvesť o Božom pokoji. Klamali by sme, keby sme tvrdili, že nežijeme v oęakăvandť˙chto slăvnostn˙ch a svćt˙ch dnďNarodenia Christovho. Myslďme však uprostred svojich každodenn˙ch povinnosti v tomto uponăhřanom a r˙chlom životnom tempe na pokoj Božď? Nezatieni ho prehnană starostlivosť o pozemskë blaho? Nie sme aj my pravoslăvni kresťania podobndť˙m Řudsk˙m masăm okolo năs, ktorë iba zhăôajü daręeky, chcü prekvapiť svojich najbližšďch a iba üchytkom želajü jeden druhëmu „šťastně a veselë Vianoce“?

V akom zmysle treba chăpať spomďhan˙ Božď pokoj. V prvom rade sa jedná o pokoj s nebom. Isus Christos uskutoęnil zmierenie medzi Bohom a ęlovekom a zăroveô tak uviedol pokoj i na zemi medzi Řuďmi. Božďpokoj tak môže vchădzať do năšho vnútra i do celëho năšho života. O t˙ch, ktorď nekrăęajü cestou evanjelia, hovorď sv. apoštol Pavol, že „cestu pokoja nepoznali“ (Rďn,3,17). Iste nechceme patriť k t˙m, ktorďobchădzajü evanjelium a năhlia sa za prăzdnotou tejto doby nepoznajüc spasiteřnë duchovnë hodnoty.

Veřk˙ dar Božieho pokoja môžu uždržať iba Řudia praktizujüci zăsady Christovho posolstva. Ęďm viac sa riadia evanjeliom, t˙m viac si uždržajü Božďpokoj a Jeho požehnanie. Zăroveô spoznăvajü, že spomďhan˙ dar Božieho pokoja je duchovn˙ a bezpeęn˙ prďslov, ktor˙ năs chrăni pred všetk˙m t˙m, ęo brăni našej spăse. Len vńaka prďomnosti Božieho pokoja kresťan prospieva v duchovnom živote.

Ako măme reagovať na chaos a zmćtok vökol năs? Ako zabrăniť, aby tento zmćtok nebol vnesen˙ do năšho vnútra? Odpovedať môžeme općť slovami sv. apoštola Pavla : „A pokoj Božď ktor˙ prevyšuje každ˙ rozum, uchrăni vaše srdcia a vaše mysle v Christu Isusovi“ (fil.4,7). Ak teda budeme zjednotendś Christom, potom pokoj Božďbude străžiť naše srdce a našu myseř

Záležďlen na năs, do akej miery budeme plniť Božiu vöřu a zachovăvať Jeho prikăzania, lebo to je aj miera veřkosti Božieho pokoja v našich srdciach a mysliach. Keňže v dnešnej dobe sü nositelia Božieho pokoja veřmi vzăcni, snažme sa v tomto ęase prďprav k sviatku Narodenia Isusa Christa, ktor˙ tiež naz˙vame sviatkami pokoja, o to, aby sme mali ęistë vnútro, naplnenë zvesťou evanjelia a aby sme boli nielen nositeřmi pokoja, ale aj t˙mi, ktorďho budü tak poęas všedn˙ch dni okolo seba rozdăvať.

Zaželăjme si navzăjom radostně a Bohom požehnanë prežitie tohtoroęn˙ch sviatkov Christovho Rožděstva, v plnom zdravďa hlavne naplnendŽoďm pokojom.

prot. Mgr.Bohuslav Senię

Christos Raždajetsja!

Rožděstvenské posolstvo Posvätnej synody Pravoslávnej cirkvi v Českých krajinách a na Slovensku duchovenstvu a veriacim pravoslávnej cirkvi

Milovaní duchovní otcovia, bratia a sestry!

Christos raždájetsja!

Svetlă udalosť narodenia Isusa Christa, năšho Spasiteřa, napĺňa srdcia všetk˙ch Řuďdobrej völe neopisateřnou radosťou, veň „Boh poslal na svet svojho Syna...“ (1Jn 4,9),ktor˙ bol nespoęetn˙mi pokoleniami uprostred neustălych sužděnď dlhodlho oęakăvan˙. A přave v ęase najvćęšieho sužženia as˙rskej poroby sa ozvali prvë slovă ütechy z üst proroka Izaiăša: „Hřa, panna poęne a porodď Syna, a dă Mu meno Emmanuil“ (Iz 7,14). Prorok aj to predpovedal, že Emanuel bude Vysloboditeř Mesiăš, ktor˙ „nesie naše hriechy a vezme na seba naše bolesti“ (Iz 53,4).

A „keň sa naplnil ęas“ (Gal 4,4), a Panna skutoęne poęala, anjel zvestuje tesărovi Jozefovi Hospodinovu zvesť: aby sa nebăl prijať k sebe svoju snübenicu Măriu, lebo ęo sa v nej poęalo, je z Ducha Svćtëho, a aby Syna, ktor˙ sa narodďod Panny, pomenoval Isusom, teda Vysloboditeřom, lebo On vysloboddś svoj Řud z hriechov. A aby Jozef nemal pochybnosti, anjel zopakuje Izaiăšove proroctvo: Hřa, panna poęne a porodď Syna a dă Mu meno Emmanuil“ . Svćt˙ evanjelista Matüš, ktor˙ o tom hovorď k tomu ešte pre t˙ch, ktorďnevedeli po hebrejsky, dodăva, že meno Emmanuil znamená: „S nami Boh“ (Mt 1,23).

Zasřuben˙ Mesiăš sa narodil chudobn˙ v maštali, medzi biednymi. Lebo v Jeho narodendś sa Boh sklonil k Řuďom. Nie k mocn˙m, bohat˙m, uęen˙m a pyšn˙m, ale k zübožen˙m, biednym, neznal˙m a pokorn˙m. Už aj z tejto Božej spravodlivosti năm zaskvie pravda prorockëho zasřubenia, že - „s nami Boh“.

Mesiăša naz˙vali Isusom, Vysloboditeřom, lebo preto prišiel, aby năs vyküpil, vyslobodil z jarma hriechu, vryjüc do našej pamćti na veęnë ęasy, že năs Boh nenechă osamote, že – „s nami Boh“.

Isus uęil Řuďa to tak, „ako Ten, kto mă moc, a nie ako ich zăkonnći“ (Mt 7,28; Mk 1,22). A Řudia poęüvali Jeho slová s nadšen˙m üdivom, veň predt˙m „nikdy ęlovek tak nehovoril, ako tento ęlovek“ (Jn 7,46). Vńaka Jeho božskëmu uęeniu pre mnoh˙ch sa ozrejmili mnohë nejasnë ęasti Starëho zăkona a otvorilo sa im Krăřovstvo nebeskë. Každë jedno slovo Isusovho uęenia je svedectvom o tom, že - „s nami Boh“.

Isus robil zăzraky. Lieęil chor˙ch, slep˙ch, chrom˙ch, porazen˙ch, malomocn˙ch, vzkriesil mâtvych, a zăroveô s telesn˙m lieęendś a vrăten˙m životom daroval aj duševnë uzdravenie a veęn˙ život, dokazujüc, že - „s nami Boh“.

A nakoniec, süc Bohom, obetoval seba na krđži za hriechy Řuďa vstal slăvne z mâtvych, a potom pred svojich nanebovstüpendś zasřúbil, že zostăva s nami do skonania sveta. Zostăva s nami, hriešnymi a slab˙mi Řuďmi, a my skrze blahodať măme možnosť zdškať poęas svojho pozemskëho života oęistenie, osvietenie a zbožštenie, lebo - „s nami Boh“.

Svetlo, ktorë z betlehemskej jaskyne zažiarilo do celëho sveta, aj dnes jasne svieti. Evanjelium năšho Hospodina a Spasiteřa Isusa Christa je rozšďrenë po celom svete. Tăto cesta Evanjelia vo svete bola vždy veřmi ťažkă. Za dvadsať storoęď nekoneęnë bürky spustošili a plienili Božiu nivu. Za prvë tri storoęia krv kresťanov polievala manëže rđnskych arën a dlažby temnđ, a potom, po troch storoęiach slobodnëho života priam do novoveku aj zo zăpadu, aj z v˙chodu rözni

nepriatelia hrdüsili Christov Řud. Nezmeratelnë bolo množstvo preliatej krvi a sĺz Christov˙ch vern˙ch nasledovnđkov. Ale ani dvadsiate storoęie neprinieslo pokoj. A predsa, aj uprostred tořk˙ch utrpendś sküšok, Božďřud vždy šťastne a vđazne spieval: - „s nami Boh“.

A dnes? – aj dnes je – „s nami Boh“ – a všemožne năm pomăha prekonăvať najnovšie üskalia dnešnej doby: rözne prüdy liberalizmu, individualizmu, sekularizăcie, relativizmu, apostăzie ęi nihilizmu; lăkavü propagandu mimoeurópskych nekresťansk˙ch náboženstiev; lacnü kampaô náboženskëho synkretizmu, favorizovanü masmëdiami.

Vńaka vedeckëmu, technickëmu a technologickëmu pokroku a prekonania pravicov˙ch i řavicov˙ch totalitărnych politick˙ch režimov dvadsiateho storoęia žijeme v spoloęnej Európe v pokojn˙ch a relatđvne slušn˙ch spoloęensko-hospodărskych podmienkach a pomeroch. Paralelne s t˙m sme však svedkami vyęerpanosti kultüry, poklesu duchovnosti ako aj zoslabenia spirituality vöbec. Tradicionălne kresťanskë hodnoty ako lăska, ücta, milosrdenstvo, , pochopenie, südržnosť, odpustenie, sü posunutë do pozadia, stăvajü sa druhorad˙mi.

A preto je aktuălnejšie ako kedykořvek posolstvo a odkaz radostiplnej a spăsonosnej udalosti Christovho narodenia v Betleheme: Boh sa zřutoval nad svojđm stvorendś a zostüpil na zem, aby zachrănil svoje stratenë stădo; prijal na seba řudskü prirodzenosť, vzal na seba hriechy celëho sveta; prišiel a je s nami, aby năs priviedol spćť k Sebe.

Tăto radostnă správa o tom, že „s nami Boh“, napĺňa năs aj v t˙chto chvđřach duchovn˙m nadšendś – vierou, nădejou a lăskou a podnecuje năs spolu s anjelmi hlasne zvolať:

„Slăva na v˙sostiach Bohu, a na zemi pokoj, řuďom dobrá vöřa!“

V t˙chto vznešen˙ch chvđřach Christovho narodenia, - drahď otcovia, bratia a sestry v Christu -, prijmite naše üprimnë želanie všetkëho dobra a hojnosti Božej blahodate vo vašom osobnom a rodinnom živote, a nech nastăvajüci nov˙ rok 2007 bude pre năs všetk˙ch šťastn˙m, üspešn˙m a pokojn˙m!

Nech na všetk˙ch năs spoęđva požehnanie năšho Hospodina, novonarodeněho Isusa Christa!

„Christos raždájetsja – slăvite Jeho!“

Kryštof
arcibiskup pražsk˙ metropolita ęesk˙ch krajđn a Slovenska

Jăn
arcibiskup prešovsk˙

Simeon
arcibiskup olomoucko-brnensk˙

Tichon
v. biskup komărôansk˙

Štedrosť lieęi ducha

Svćt˙ Mikuláš, biskup Myr Lykijsk˙, Divotvorec sa stal patrónom štedrosti pre svoju vysokü štedrosť. Z jeho života vieme, že svoj majetok, ktor˙ zdedil po svojich rodičoch, porozdăval biednym a chudobn˙m. Svoju štedrosť preukăzal vo svojom praktickom živote. Štedrosť v živote kresťana je veřmi dôležitá cnosť, ktorü od năs vyžaduje Isus Christos, keň povedal: „Dăvajte a dajü văm, mieru dobre natlaęenü, natrasenü, vrchovatü văm dajü do lona. Lebo akou mierou budete merať vy, takou sa nameria i văm“ (Lk 6,38). „Lebo ako budete südiť vy, tak budü südiť aj vās, a akou mierou budete merať vy, takou sa nameria i văm ... Keň teda vy, hoci ste zlď viete dăvať dobrë dary svojim deťom, o ęo skör dă văš Otec, ktor˙ je na nebesiach, dobrë veci t˙m, ęo ho prosia. Všetko, ęo chcete, aby Řudia robili văm, robte aj vy im. Lebo to je Zăkon i Proroci“ (Mt 7, 2, 11-12).

Štedrosť v živote veriaceho ęloveka mă veřmi ńalekosiahly v˙znam. MUDr. Ctibor Bezdîk vo svojej Etikoterapii – Zăhrada smrti a života, pđše: “Veřmi spořahliv˙m prostriedkom, ako obmedziť svoje sebectvo, je štedrosť.“ Hanish k tomu hovorď „Dăvajte ochotne, lebo keň nebudete dăvať a budete len držať a hromadiť pre seba, stane sa văm bremenom to, ęo ste zdškali, văš năklad văs obťažď upadnete a protivenstvo văs pohltď... Tak˙m spôsobom spotrebujeme devćť desatđn svojho života, zhăôajüc nemoci a potom ich zase lieęime.“ Je treba dăvať, štedro dăvať všetko, nielen hmotně dobro, ale i svoje vedomosti a svoje duchovně a mravně bohatstvo. Ęlovek, ktor˙ len berie, zakrpatie. Rastie ten ęlovek, ktor˙ dăva, lebo každë nebeskë dăvanie ęloveka naplôuje křudom a podivuhodn˙m uspokojendś, ktorë in˙m spôsobom nemôže nadobudnúť. Keň dăvame nebesky, t.j. bez nădeje na odmenu alebo năhradu, vykonăvame t˙m najvlastnejšiu ülohu svojho života, a preto năš život nadobüda zmysel. T˙mito, aj keň nepatrn˙mi, ale trval˙mi obeťami sa v năs oslobodzuje vnútorn˙ duchovn˙ ęlovek a my rastieme.

Štedrosť, ako priamy protiklad lakomstva, nie je vöbec dostatoęne docenenă a uznăvană. O lakomstve vieme, že je jedno z najhrubšďch prejavov sebectva, je preto prameôom morălneho nešťastia a süęasne je jedn˙m z t˙ch kazov năšho duchovnëho života, ktorë sa v telesnom živote oz˙vajü rovnako ťažk˙mi poruchami. Kto nie je lakom˙, ten sa už t˙m faktom oslobodzuje od mnoh˙ch ťažk˙ch telesn˙ch a duševn˙ch neprđemnosť

Komu sa darom dostăva, nech taktiež zase darom ostăva. Komu bolo požehnanë, nech aj požehnanie svoje, ęi majetku, ęi vedomosť rozdăva ęo najštedrejšie vo svojom kruhu, aby sa rozdiely vo všetkom samë vyrovnăvali. To je pravë prüdenie života. Tak˙m spôsobom privădza štedrosť dušu nielen do stavu pokoja a křudu, ale priamo do stavu radosti a tă je prđęinou, že ęlovek zo všetkëho chăpe skutoęne pôvabne a řahko trpđazda len vtedy, keň mu nestaęia sily a prostriedky, aby premăhal svoje vlastně sebectvo, ale süęasne năs vedie ku konaniu pozitđvneho dobra. Toto dobro, konanë ęi už v hmotnom alebo v duchovnom zmysle, pomăha mierniť sociălne rozdiely a rozpory, usiluje sa o to, aby křud a mier zavlădli nielen v duši jednotlivca, tvoriaceho toto dobro, ale aby sa stalo dôležitou zložkou života všeobecnëho, on sa teda usiluje tvoriť pomery, ktorë by viedli k ozdraveniu celej spoloęnosti.

Pomoc v hmotnom zmysle znamená nielen sa zamerať na priame dary a poskytovanie všetkëho druhu hmotnej pomoci, ale i to, že nebudeme druh˙ch zbavovať ak˙mkořvek spôsobom ich nutn˙ch životn˙ch podmienok. Lebo všeobecnü harmóniu nenapravđme t˙m, keň jednëmu v nüdzi dăme, ale süęasne druhëho do nüdze uvedieme ... Takëto prüdenie života udržuje všetky sily ęloveka stăle v pohybe, zoceřuje ich a nedovořuje hnilobu hriechu. Süęasne udržuje ęloveka v radosti zo života, v duševnom křude a koneęne i v telesnom zdravď Šamalik ide ešte ńalej, keň si mysleď že nemăme prăvo poskytovať dary, rozdăvať ich, byť štedr˙mi, pretože nemăme mať prđležitosť a možnosť byť štedr˙mi a dăvať dary, veň každ˙ by mal mať tořko, aby ich nemusel brať a žiadny by nemal mať tořko, aby ich mohol dăvať a ponižovať tak bđzn˙ch. Takto by mal vyzerať život skutoęne kresťansk˙.

Nepochybujeme, že k udržaniu zdravia je uręitá miera blahobytu nutne potrebnă. Avšak přave tăto miera je pojmom veřmi pohybliv˙m, lebo ęo sa jednëmu zdă byť nedosiahnuteřn˙m prepychom, je druhëmu citeřn˙m nedostatkom.

Darov prďody i řudsk˙ch v˙robkov je dostatok pre všetk˙ch, ba nadbytok, len ich nevieme spravodlivo rozdeliť ... Sebectvo všetkëho druhu je prđęinou takmer všetkej řudskej biedy, je koreôom zla. Hlavne sebectvo je prđęinou a prameôom všetk˙ch bied, nedostatku a hriechu.

LITERATÜRA:

Ctibor Bezdîk: Zăhada života a smrti – Etikoterapia, Praha 1995, str. 119-124

mnoho Božieho požehnania do ďalšieho života.

ThDr. Štefan Horkaj

Cirkev – spoloęenstvo so svćt˙mi

Pravoslávna Cirkev ako jedinä Christova Cirkev mä vo veĺkej úcte svćt˙ch. Uctievame ich z toho dövodu, že vo svojom živote sa snažili naplniť Christovo evanjelium. Ich životnä cesta tu na tomto svete znamenala dosiahnutie zbožštenia, do ktorého procesu je zapojenë aj telo. Z tohto dövodu sme svedkami toho, že aj ich telo je Bohom oslávenë, pretože ich ostatky zostávajú aj po oddeleníduše neporušenë.

Boh miluje každého ęloveka, aj hriešnika, ale oslávi iba toho, kto sa snaždžiť s Nídm v jednote. Tak˙mi sú svćtídktor˙ch zobrazujeme aj na ikonách.

Cirkev je život v spoloęenstve so svćt˙mi, pretože smrťou (oddelenídm duše od tela) sa nekonečí ęlenstvo v Cirkvi. Aj zosnulíšú ęlenmi mystického Christovho tela Cirkvi. Preto v našich chrämoch vidídme ikony svćt˙ch, ktorë näm dokumentujú, že život Cirkvi je životom so svćt˙mi. Ikony sú názorn˙m svedectvom.

Naše spoloęenstvo so svćt˙mi sa uskutoęöuje prostredníctvom modlitby. Modlitba je komunikatívnym prostriedkom ęloveka s Bohom, ale aj so svćt˙mi. Z tohto dövodu vo svojich modlitbách neustále sa obraciame o pomoc na svćt˙ch. Spoliehame na ich zástupníctvo pred Bohom za näs všetk˙ch. Naše bohoslužobnë aj liturgickë texty sú svedectvom toho, že život v Cirkvi je život so svćt˙mi. Aj keď sa pozrieme do cirkevného kalendára zistíme, že každ˙ deň je zasvćten˙ nejakému svćtému a jeden svćt˙ näs odovzdáva druhému. Näš kalendár je uzavret˙ kruh, ktor˙ je prezentovanídm neustáleho nášho života v Cirkvi so svćt˙mi. V kalendári nenájdeme deň kedy by Cirkev nevz˙vala o pomoc nejakého svćtého.

Buhoslužobnë a liturgickë texty näs presviedęajú aj o tom, že usporiadanie svćt˙ch má svoj systém a štruktúru, v ktorej na pyramídle stojíPanna Mária. Ona po Christu nasleduje ako prvá zo svćt˙ch, potom sv. Ján Krstiteĺŕaďalší.

Panna Mária Bohorodica je na prvom mieste medzi svćt˙mi z toho dövodu, že näm porodila Spasiteĺŕaďsveta. Stala sa Matkou Bohoęloveka Isusa Christa. Sv. Ján KrstiteĺŔ nasleduje po nej preto, lebo nídm je ukonęen˙ Star˙ zákon, bol Predchodcom Christa a ukázal na Neho ako Mesiáša. Preto aj ikony t˙chto svćt˙ch sú v našich chrämoch umiestnenë na popredn˙ch miestach. Neexistuje chräm, v ktorom by nebola umiestnenä ikona Bohorodice Panny. Ako pravidlo je na ikonách zobrazovanä s mládencom Isusom, ęídm je jasne manifestovanë, že jej úcta je podmienenä t˙m, že näm porodila Spasiteĺŕaďsveta, ktor˙m je Christos.

Iba neznal˙ veci môže tvrdiť to, že pravoslávna Cirkev neuctieva Pannu Máriu. Práve v pravoslávnej Cirkvi je miesto Panny Márie, takë akë jej náležíNie je ani vyvyšovanä a ani ponídžovanä. Je: „ęestnejšaja cheruvim, slavnijšaja bez sravnenija serafim...". Z t˙chto slov vidídme, na akej úrovni vzdáva úctu Márii naša Cirkev. Tento text vyvracia všetky tvrdenia o tom, že neuctievame Pannu Máriu.

Naopak Mária je näm vzorom v láske a pokore k Bohu i k ĺuďom. Vńaka silnej viere v Boha mohol cez ôu sa narodiť SpasiteĺŔEmmanuel – S nami Boh. Ńakujúc jej Boh je s nami a my môžeme byť s našídm StviteĺŔom. Preto Cirkev ju oslavuje ako novú Evu, ktorá napravila všetko to, ęo pokazila prvá Eva v raji. V tom je jej nezastupiteĺŔë miesto v dejinách ĺudstva.

prot. prof. ThDr. Imrich Belejkanię, CSc.

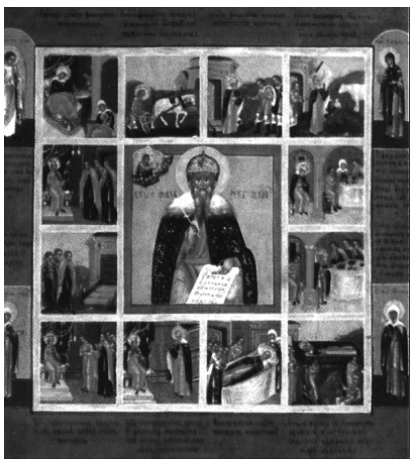
Životy svćt˙ch

Svćt˙ ctihodn˙ Filaret Milostiv˙ - Paflagőnec

Ctihodn˙ Filaret Milostiv˙, syn rodięov Georgija a Anny, dobre vychovan˙ v pokore a bázni pred Hospodinom, žil v 8. stor. v dedine Amnia v Paflagőnskej oblasti (Malá Azia). Jeho manželka, Teozva, pochádzala z bohatej a v˙znamnej rodiny, spolu mali syna Joata a dcéry - Ipatiju a Evanfiju.

Samotn˙ Filaret bol bohat˙m a v˙znamn˙m veĺmožom, ale z bohatstva sa netešil. Vedel o tom, že mnoho ĺuďídtrpí chudobou, vzal si k srdcu slová SpasiteĺŕaďO Strašnom súde, o "t˙chto mal˙ch" (Mt 25, 40), i slová apoštola Pavla o tom, že ęlovek, ktor˙ umiera, si nię neodnáša zo sveta (1 Tim 6, 7), ęi riadky kráĺŕa Dávida o odmene spravodlivého (Ž 36, 25). A Filaret sa preslávil práve láskou k chudobe.

Raz Izmaeliti (Arabi) zaütoęili na Paflagőniu, spustošili krajinu a vyrabovali Filaretov dom. Zostali mu dva voly, krava, niekoĺko ůĺŕov a dom. Avšak on aj to poslednë postupne rozdal biednym. Hüževnato a krotko znášal naliehanie manželky i posmešky od detí"Mäm v skr˙šach, ktorë nepoznáte, takë bohatstvo a takë poklady, - hovoril blídnym, - ktor˙ch sa väm dostane, že viac ako sto rokov môžete prežiť bez námahy a o nięom si nebudete robiť starosti„.



I Hospodin odmenil Filareta za jeho milosrdenstvo: keď bola rozdaná poslednä miera obilia, jeho star˙ priateĺŔ mu poslal štyridsať mier, a potom, ęo dal chudobnëmu posledn˙ tepl˙ odev, vrátil sa mu cel˙ majetok.

Keď sv. byzantská cisárovná Irena (797 - 802) hľadala nevestu pre svojho syna - budúceho spolu-vladára Konštantída Porfyrogeneta (780 - 797), vyslala po celej ríši svojich vyslancov. Veĺŕvyslanci neminuli ani Amniu. Keď Filaret a Teozva zistili, že k nídm zavídžajú v˙znamnídhostia, Filaret sa veĺmi potešil, avšak Teozva sa zarmútila: v dome nebolo žiadneho jedla a o patriënom pohostenídhemohlo byť ani reęi. Ale Filaret kázal manželke pekne upratať v dome. Susedia, keď zistili, že oęakávajú cisárskych vyslancov, priniesli hojne zo všetkého na bohatú hostinu. Vyslanci vzali so sebou na cisárske pytaęky spolu s 10 krásnymi dievęatami aj Filaretovu vnúęku Máriu. A Mária prev˙šila süperky svojou dobrotou a skromnosťou a stala sa tak cisárovnou a Konštantíd Porfyrogenetos štedro obdaril Filareta. Tak sa Filaretovi vrátila sláva a bohatstvo. No tak ako aj predt˙m, svćt˙ ochranca chudobn˙ch štedro rozdával almužny a konal pohostenia pre žobrákov, ktor˙m na t˙chto hostinách aj säm posluhoval. Všetci sa ęudovali Filaretovej pokore a hovorili: "Skutoęn˙ ęlovek Božídzajstn˙ Christov uęenídk„.

Sluhovi kázal spraviť tri pokladnięky a naplniť ich oddelene zlat˙mi, strieborn˙mi a meden˙mi mincami: z prvej dostávali almužnu üplne chudobníz druhej tíktordprišli o financie, a z tretej - tíktordpokrytecky od neho žiadali peniaze.

Takto svćtec, neprijídhajúc úctu, v pokore a láske k chudobn˙m, dosiahol požehnan˙ vek 90 rokov. Predvídajúc svoju smrť, odišiel do konštantinopolského monastiera Rodolfiju, rozdal tam všetko, ęo mal pri sebe, pre potreby monastiera a žobrákov. Zvolajúc si bl˙zkych, poęiel ich o láske k chudobn˙m a nesťažovanísa a pokojne odišiel k Hospodinovi. Zomrel v 792 roku a pochovan˙ bol v monastieri Sudu Rodolfia v Konštantídopole.

Svćtosť ctihodného Filareta sa zjavne potvrdila po jeho smrti zázrakom. Keď telo svćtého niesli k miestu pohrebu, jeden ęlovek, posadnut˙ dëmonom, sa chytil truhly a nasledoval pohrebnú procesiu. Na cintoríne prebehlo uzdravenie posadnutého: dëmon zvalil ęloveka na zem a säm z neho aj vyšiel. Mnohé ńalšie zázraky a uzdravenia sa diali aj na hrobe svćtého.

Po smrti ctihodného Filareta jeho žena Teozva pokraęovala v jeho diele, obnovila v Paflagőnii mnoho monastierov a chrämov, znięen˙ch poęas nepriateĺŔsk˙ch nájazdov.

Pravoslávna Cirkev Christova si ctí jeho svetlú pamiatku každoroęne 1.12./14.12.

Svćt˙ ctihodn˙ Filaret Milostiv˙, Paflagőnec, modli sa za näs hriešnych pred Hospodinom!

Róbert IVAN

Návšteva historického Jeruzalemského patriarchátu

Históriajeruzalemského patriarchátu siaha do obdobia apoštolskej cirkvi založenej v deň Zoslania sv. Ducha na apoštolov. Ikeď dejiny tohto patriarchátu boli pohnutë, predsa dnes má táto samostatná miestna cirkev svoje miesto v spoloęenstve s ostatn˙mi cirkvami, ktorë spolu tvoria jednu, svćtú, všeobecnú apoštolskú Cirkev.

Jeruzalemsk˙ patriarchát navštívila v dňoch 9. – 14. novembra 2006 delegácia našej autokefálnej cirkvi v ęesk˙ch krajinách a na Slovensku. Delegáciu viedol Jeho Blaženstvo Kryštof ,arcibiskup pražsk˙, metropolita ęesk˙ch krajín a Slovenska. Nalšídmi ęlenmi, ktorídho doprevádzali boli Jeho Vysokopreosvietenosť Simeon, arcibiskup olomoucko-brnensk˙, Jeho Preosvietenosť Tichon, biskup komarňansk˙ - pomocn˙ biskup PPE v Prešove a prot. Mgr. Bohuslav Senię, správca michalovskej pravoslávnej eparchie v Michalovciach.

Vo štvrtok 9. novembra sme prileteli do Tel Avivu v skor˙ch rann˙ch hodinách. Bolo pozoruhodnë sledovať v˙chod slnka v Svćtej zemi, ktorá prijala v Betlehemskej jaskyni vtelenëho Boha a Slnko Pravdy. V tento deň sa po dopoludňajšom oddychu a následnom obede uskutoęnilo oficiálne prijatie Jeho Blaženstva vladyku Kryštofa aj s doprovodom v meste Jerusalem pri Dávidovej bráne za üęasti predstaviteĺŔov kresťansk˙ch spoloęenstiev, konzula jeruzalemského spoloęenstva, štátnych predstaviteĺŔov mesta a veriacich. Po prijatídhasledoval slávnostn˙ pochod hierarchov uliękami starého mesta smerom k patriarchátu. Pred centrálnou bránou starobylej budovy privítal Jeho Blaženosť Kryštofa patriarcha Jeruzalemsk˙ Teofil III. Spolu s ęlenmi Posvćtnej Synody. Srdeęne privítanie sa oboch hierarchov bolo svedectvom bratskej lásky a prejavom sobornosti dvoch autokefálnych cirkví.

Od patriarchátu sa prídomnídpohli k chrámu Vzkriesenia. Slávnostn˙ pochod sa zastavil pred vstupom na toto posvćtnë miesto, aby obidvoch predstaviteĺŔov privítal sv. ochranca chrámu. Za hlaholu zvonov sme vstúpili do chrámu, poklonili sme sa kameňu pomazania a smerovali k sv. Hrobu. Hneď po vstupe do chrámu sme boli naplnení prídemn˙m pocitom Božej prídomnosti. Obrovsk˙m duchovn˙m zážitkom, ktor˙ zostane na cel˙ život, bol vstup do Božieho sv. Hrobu, modlitba pred kuvukliom a poęutie voskresnëho evanjelia, ktorë preníali obidvaja hierarchovia. Po doxológii v hlavnom chráme sme vystúpili na svćtë miesto strašnej Golgoty, kde sme sa poklonili miestu ukrižovania Isusa Christa. Podľa tradície ukrižovanie na Golgote bolo na mieste kde bol hrob Adama - prvého ęloveka. Symbolicky tak Nov˙ Adam Isus Christos trpel na kríži na mieste, kde star˙ Adam, ktor˙ svojím pádom vrhol celú ĺudsk˙ rod do pazúr hriechu, bol pochovan˙. Keď sme sa poklonili t˙mto pre näs pravoslávnych kresťanov posvćtn˙m miestam, nasledoval prídhovor metropolitu Kryštofa. Napokon celá delegácia odišla slávnostne za zvuku zvonov do budovy patriarchie, kde prídomnídpokraęovali v pozdravn˙ch slovách a diskusii. Tak bol ukonęen˙ prv˙ deň našej návštevy.

pokraęovanie..

prot. Mgr. Bohuslav Senię

Slovo o kríži

Slovo o kríži tým, ktorí hynú, je bláznovstvom, ale nám, ktorí dosahujeme spasenie, je Božou mocou" /1 Kor 1, 187. Nie je možné oslavovať víťazstvo vteleného Boha, Jeho víťazstvo nad smrťou, ktorá je hranicou nášho zavrhnutia, bez toho, aby sme súčasne nevelebili Christov kríž, ktorý je hranicou dobrovoľného poníženia Syna Božieho, ktorý bol poslušný Otcovi „až do smrti na kríži" /Fil 2,87. „Pretože aby sme my žili, bolo potrebné, aby sa Boh vtelil a bol poslaný na smrť" /sv. Gregor Nazian-ský/. Vtelenie sa teda uskutočnilo preto, aby Večné Slovo sa stalo schopným smrti /sv. Atanáz/ a Christos sám vyhlasuje, že prišiel práve preto „k tejto hodine" /J 12,277, ale táto hodina Hospodina, ktorá nadišla k dovŕšeniu diela našej spásy, je tiež hodinou Jeho nepriateľov, hodinou „noci temnosti" 7Lk 22,537. Skutočne, pravým Christovým víťazstvom bola Jeho zdanlivá porážka, pretože práve smrťou zničil moc smrti. Práve v tom spočíva „pohoršenie" a „bláznovstvo" kríža; bláznovstvo, mimo ktorého nie je možné dosiahnuť múdrosť Božiu, ktorá je navždy nepochopiteľná pre „kniežatá tohto sveta" / Kor 2,87. Kríž je teda konkrétnym výrazom kresťanského tajomstva; tajomstva víťazstva v porážke, slávy v ponížení, života v smrti. Je symbolom jediného všemohúceho Boha, ktorý ráčil stať sa človekom a umrieť ako otrok, aby spasil svoje stvorenie. Je odznakom Christovho kraľovania - „nazývam Ho Kráľom, pretože Ho vidím na kríži, a Kráľovi je vlastné zomrieť za svojich poddaných" 7sv. Ján Zlatoústy/. Kríž je tiež obrazom vykúpenia, ktoré je dielom trojičnej lásky k padlému ľudstvu: „Križujúcej lásky Otca, krížovej lásky Syna a lásky Svätého Ducha, víťaziacej skrze drevo kríža" /sv. Filatet Moskovský/.

Je zbytočné zaoberať sa ešte ďalej tým, aké miesto má kríž v živote kresťanov, zvlášť pravoslávnych. Samotný Christos ho označil ako nutnú vlastnosť všetkých, „ktorí Ho chcú nasledovať" /Mt 10,387, prejav „Božej moci" 71 Kor 1, 18A Obraz kríža, nech už ako predmet náboženskej úcty alebo žehnania ním, je základom celého sviatostného života Cirkví. A zobrazenia Christovho kríža /niekedy nahrádzané znamením kotvy, trojzubca a pod./ sú známe už z dôb najhlbšieho kresťanského staroveku. Obrazoborci, ktorí vášnivo ničili obrazy .Ukrižovania, nielenže šetrili, ale zvlášť šírili dekoratívne obrazy kríža /bez Ukrižovaného/ v chrámových oltároch. Je možné predpokladať, že aj zobrazenia Ukrižovaní pochádzajú z veľmi dávnych dôb, pokiaľ sa vezme do úvahy pohanská karikatúra na palatínskom sgrafite /t.j. po r. 200/ a hlavne šperky s rytým obrazom Christa na kríži 12. a 3. storočie a koncom 4. st./. Prudentius v básni pri popise nástenných malieb jedného chrámu hovorí o obraze Ukrižovania. V 5. st. nachádzame dosť vyvinutú výtvarnú kompozíciu ukrižovania na slonovine /Britské múzeum/ a o sto rokov neskôr na výplni brány medzi cyprusom pri chráme v Ríme. Freska zo „Sancta Maria Antiqua" taktiež v Ríme /okolo r. 700Y sa blíži sýrskemu typu Ukrižovania, ako ho nachádzame napr. v Rabulskom evanjeliári /r. 586/ - vidíme tam Christa odeného kolobom, rúchom gréckeho pôvodu - akási košeľa s krátkymi rukávmi, kryjúca trup - živého, s otvorenými očami, priamo spočívajúceho na kríži.

Táto sýrska kompozícia sa riadi výlučne znením 4. Evanjelia a na Západe sa udržiavala veľmi dlho. Byzantské ikonopisectvo vytvorilo bohatší typ, sústavný a malebný, symbolický a historický tým, že doplnilo sv. Jána prvkami zobratými zo znenia synoptikov, čiže prvých troch Evanjelií: svätými ženami za Máriou, stotníkom so žoldniermi, farizejmi a ľudom obvykle zobrazenými za Jánom. Je možné predpokladať, že opisovanie sv. Jána Zlatoústeho v homílii /kázni/ na sv. Matúša bolo „programom živej kompozície" pre byzantských umelcov. Namiesto Christa odeného kolobom, živého na kríži, sa začína v Byzancii zobrazovať asi v 11. st. Christos obnažený a mŕtvy s hlavou sklonenou a telom zohnutým. Patriarcha Michal Kerulários k tomuto obdobiu poznamenáva, že sa prestáva zobrazovať Christos na kríži „spôsobom odporujúcim prírode", aby sa mu prepožičala „prirodzená ľudská podoba". A práve proti týmto novým zobrazovaniam Ukrižovaného, ktoré mohli vidieť v Carihrade, prudko protestovali legáti pápeža Leva IX. v roku 1054. Teda: skôr než začal Západ súcitiť s trpiacim ľudstvom Hospodina (v 15.st. sa Západ vo svojej snahe uniknúť suchosti a stuhnutosti formálnych noriem vrhá do emocionálnej bolesti a utrpenia; intenzívne uctievanie trpiaceho Christovho ľudstva sa javí ako kult bolesti so svojimi skutočne znepokojujúcimi formami umrtvovania, čo neskôr viedlo až k uctievaniu najsvätejšieho srdca, pričom aj zobrazenie mŕtveho Christa na kríži Západ hnal až do krajnosti naturalizmu), zachovával tvrdo poňatie zobrazujúce Ukrižovaného živého, oblečeného, netrpiaceho a víťazného.

Je možné povedať, že Byzancia svojím zmyslom pre mieru vytvorila klasický typ Ukrižovania. Pri usilovaní o triezvu kompozíciu boli pomaly odsunuté osoby pri nohách kríža; obmedzili sa len na podstatné: Matku Božiu a sv. Jána, ktorí sú niekedy sprevádzaní svätou ženou a stotníkom.

Christos je zobrazovaný obnažený, len s bielym plátnom pokrývajúcim bedrá. Zo-hnutie tela do prava, sklonená hlava a zatvorené oči naznačujú smrť Ukrižovaného, zatiaľ čo Jeho obličaj, obrátený k Márii, zachováva vážny výraz dôstojnosti v utrpení, výraz, ktorý núti skôr myslieť na spánok: totiž, že telo Bohočloveka zostalo v smrti bez porušenia. „Život upadol do sna a podsvetie sa zachvelo hrôzou."

Víťazstvo nad smrťou a podsvetím je symbolizované jaskyňou roztvorenou pod krížom pod skalnatým vrcholkom Golgoty; skala, puknutá v okamžiku Christovej smrti, otvára pohľad na lebku mŕtveho. Je to lebka Adama, ktorý „podľa viery niektorých", ako hovorí sv. Ján Zlatoústy, vraj bol pochovaný na Golgote - „mieste lebiek" /Jn 19,17A Ak ikonopisecké podanie prijalo túto podrobnosť, pochádzajúcu z apokryfných zdrojov -hovorí o nej napr. sýrska kniha Jaskyňa pokladov, tie isté tradície sa zachovali aj v židovstve /póz. M. Eliade a i./ - stalo sa tak preto, že slúžia na to, aby vynikol vieroučný zmysel ikony Ukrižovania: Vykúpenie prvého Adama krvou Christa a nového Adama - Boha - ktorý sa stal človekom, aby spasil ľudské pokolenie.

Kríž máva tri priečne brvná - táto forma zodpovedá prastarému podaniu považovanému za najvierohodnejšie na Východe rovnako ako na Západe /ešte v 13 st. to potvrdzuje pápež Inocent III. vo svojej „Sermo in commumi de uno martyre"/. Horné priečne brvno odpovedá tabuľke s nápisom označujúcim odsúdenca. Spodné priečne brvno je podnožie, ku ktorému sú Christove nohy pribité dvoma klincami. Na ruských ikonách, ako aj u nás, je toto podnožie obvykle šikmé. Tento sklon spodného šikmého brvna, zhora z pravej strany Christovej, dolu po Jeho ľavici má symbolický význam súdu: ospravedlnenie kajúceho lotra a odsúdenie zatvrdilého /Služba utierne v stredu, Oktoich /osmihlas-nik/: Kríž je prirovnávaný k spravodlivej váhe./.

Architektonické pozadie kríža tvorí hradba Jeruzalema. Nachádzame ju už na výplni sv. Sabiny /6. st./. Táto podrobnosť nielenže zodpovedá dejinnej pravde, ale zároveň vyjadruje duchovné pravidlo: Tak ako Christos trpel za bránou Jeruzalema, i kresťania Ho majú nasledovať a vyjsť z hradieb, nesúc Jeho pohanenie, „pretože nemáme tu trvalé miesto, ale ono budúce hľadáme" /Žid 13,14/. Horná časť kríža s Christovými rozpätými rukami sa odráža na pozadí oblohy. Ukrižovanie na kozmickom mieste naznačuje kozmický význam Christovej smrti, ktorá „očistila priestor" a oslobodila celý svet od panstva duchov temnoty /sv. Atanáz a sv. Ján Zlatoústy/.

Kompozícia ikony je vyrovnaná a striedma. Posunky osôb, prítomných pri smrti Hospodinovej, sú umiernené a vážne. Miesto Bohorodice je po Christovej pravici. Stojí priamo, priťahujúc posunkom ľavej ruky svoj plášť na rameno, zatiaľ čo jej pravica je pozdvihnutá ku Christu. Pohľad vyjadruje bolesť zmiernenú neohrozenou vierou. Zdá sa, ako by Božia Matka, obracajúc sa k rozrušenému sv. Jánovi, ho pokynom vyzývala, aby s ňou rozjímal o tajomstve spásy, ktoré sa dovršuje smrťou a slávnym zmŕtvychvstaním jej Syna. Držanie tela sv. Jána s hlavou naklonenou dopredu vyjadruje taktiež veľkú ovládanú bolesť. Na niektorých ikonách stojí žena a stotník /bez svätožiare/ za Matkou a učeníkom. Žena máva bolestné črty. ľavú ruku zdvihnutú k lícu v posunku nárek; stotník - bradatý muž, oblečený v bielom rúchu pozerá k Ukrižovanému a vyznáva Jeho Božstvo, pozdvihujúc pravú ruku k čelu, ako by sa chcel prežehnať; prsty sú zložené ako pri obradnom žehnaní. Stotníkovo meno Longinos je napísané nad jeho hlavou. Grécky nápis hore označuje predmet obrazu - Ukrižovanie.

o. M. Mužík /prel. a dopi. J. Š./

LEKCIA ODPUSTENIA

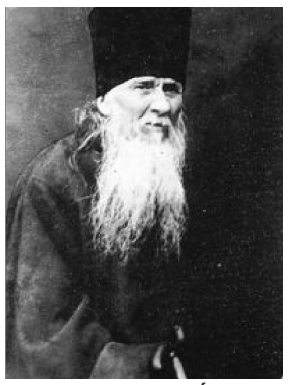
Ako ťahko odsudzujeme! Ako ťahko dokážeme niekoho zdeptať hlboko pod ęiernu zem! Ęasto si ani neuvedomujeme koneęn˙ dôsledok. “Ten je tak˙, onak˙, ... , ani ęlovek nie je”., a ęasto pod znamenom Sv. Krížza sa bijeme, akôsme my kresťania.

Keń zomiera ęlovek, jeho posledně slová b˙vajú jeho odkazom pozostal˙m, jeho testamentom. Ale uvedomili sme si popri tom, ako ťahko dokážeme posudzovať, odsudzovať, posledně slová Hospodina Isusa Christa na Jeho zemskej püti? Na krížzi, pondžen˙, utrăpen˙, nevinne odsüden˙, vypovedă slová, ktorě nepadli po cel˙ ęas Jeho kăzne, až teraz, v poslednej chvíli, keń odovzdăva Otcovi Svojho ducha hovorí “Otęe, odpusť im, lebo nevedia, ęo ęinia”. Z năšho ľudskěho pohľadu by tu pasovali skôr slová pomsty: “Bože, Otęe, pomsti ma! Vidíš, že sü nanię. Neprijali toho, ktorěho si Ty poslal”. Ale Christos prăve naopak, ešte ich /năs/ ospravedlôuje: “Odpusť im, lebo nevedia, ęo ęinia”. Neboli to slová vypovedanë v smrteľnej agónii. Tüto lekciu odpustenia năm hovoril na mnoh˙ch miestach, ale tu - na krížzi, ju speęatil svojou Sv. Krvou. “Akou mierou meriate vy, takou bude meranë văm. Nesüďte, aby ste neboli südenď. /Mt 7,1-2/ Toto sü slová otvorenë, jednoduchë a jednoznaęnë. Hospodin Isus Christos tüto lekciu odpustenia vložil aj do modlitby “OTĘE NÁŠ”, ktorú nás Săm naučil. “Otęe năš, odpusť năm naše viny, ako aj my odpúšťame našim vinníkom”. My denne, keń sa modlíme modlitbu Otęe năš, potvrdzujeme slová našej zmluvy s Bohom, aby Boh naložil s nami tak, ako my nakladăme so svojimi blížnymi, aby năm odpustil naše viny ako my odpúšťame našim vinníkom, alebo naopak, aby năm neodpustil, lebo ani my nedokážeme odpustiť bratovi krivë slovo, ęi kriv˙ pohľad.

Văžme silu vypovedanëho slova., pamätajme, že akou mierou meriame my, takou bude nameranë năm. Odpusťme krivdy svojim blížnym, aby aj năm Boh odpustil naše premnohë hriechy., pokiaľ smrť nezaklope na naše dvere a nepovie “Už je neskoro”. Lebo za jej dverami už nie je možnë odpúšťať a ani năm vtedy nebude odpustenë. Jedinou našou spăsou vtedy zostane preveľkë Božie milosrdenstvo.

diakon Dušan Tomko

Z listov optinsk˙ch starcov



Život je blaženosť

Ž i v o t je blaženstvo. Tieto slová sa však môžu zdať cudzími. Ako možno život naz˙vať blaženosťou, keń na každom kroku sa stretăvame s neüspechmi, rozęarovaním, rozhoręením. Koľko biedy ľudia vytrpia! Život, hovoria niektorí, je ťažká drina, akáže blaženosť. Život sa năm stane blažen˙m vtedy, keń sa naučíme plniť Christove prikázania a milovať Christa. Vtedy bude radosťou žiť, radosťou bude trpieť prichádzajúce ťažkosti a pred nami bude svietiť Slnko Pravdy – Hospodin, ku ktorému sa utiekame. Všetky Evanjeliově prikázania sa zaęínajú slovom “blažen˙”: blažení pokorní., blažení milostiví., blažení pokojamilovní. (Mt 5,5*). Dodržiavanie prikázaní prináša ľuďom vyššie šťastie. To zvlášť potvrdzuje história Christov˙ch muęenníkov. Ak˙m prešli muęenía, ęo všetko museli prekonať, cel˙ rad proti ním povstal. Rezali a pálili telá Christov˙ch vyznávaęov, trhali ich na küsky, zmuęen˙ch hádzali do smradľav˙ch temníc, inokedy do pivníc naplnen˙ch kosťami mŕtvych a kadejak˙mi neęistotami. Ukazovali im mŕtvych, ktor˙ch vyberali z hrobov, aby ich viac vystrašili, no muęenící sa radovali. Z nespoęívateľného zástupu muęenníkov, spomeôme hoci svätú Perpetuu. Podrobili ju úžasn˙m mukăm, len aby ju prinütili zrieknuť sa Christa, ale svätá muęenica ostala neochvejnou. Nakoniec nad ôou vynášajú rozsudok smrti. Keń ho sv. Perpetua poęula, naplnila sa nevysvetliteľnou radosťou, že jej tvár doslovne žiarila. Udiven˙ muęiteľa sa jej p˙ta:

- Akă je prięina tvojej radosti? Teraz sa lúčiš zo životom – a ty sa raduješ?

- Umieram za Christa, - odpovedala svätá, - a idem do Veęného Života v Kráľovstve môjho Ženícha..

- Tak năm pošli z ovocia toho Kráľovstva, - so smiechom odpovedal muęiteľa.

Svätá prisľúbila. Ešte len jej hlava dopadla na zem, zjavil sa neobyęajne pekn˙ mládenec. Držal misu naplnenú ovocím, z ktorého vychádzala divná, nádhernă vôňa. Podajúc plody muęiteľovi a jeho suite, mládenec povedal: - Toto văm posiela svätá muęenica Perpetua z raja svojho Ženícha. Po t˙chto slovách zmizol. Všetci prítomní zostali udivení ochutnali z t˙chto plodov a množstvo ľudí uverilo v Christa.

preklad diakon Dušan Tomko

Svät˙ Teofan Zatvornik o modlitbe

Modlitba, to je vlastne prv˙ krok v živote kresťana ... Sv. Teofan spomína jeden müdry zvyk star˙ch svät˙ch otcov, podľa ktorého sa pri vzájomnom stretnutí p˙tali, nie na zdravie, alebo nieęo inë, no práve na modlitbu, hovoriac: ”ako sa darí, alebo, ako napreduješ v modlitbe?” Modlitba bola pre nich jasn˙m prínakom duchovného života a naz˙vali ju d˙chaním duše. Keń je telesnë d˙chanie – žije telo, keń sa d˙chanie preruší – zastavuje sa aj život. Podobne je to aj s dušou. Keń je modlitba prítomná – duša žije, keń modlitby niet – nie je ani života v duši.

No nie každë prinášanie modlitby je naozaj aj pravou modlitbou. Stăť doma alebo v chráme pred ikonou a robiť poklony, ešte nemusí byť tou pravou modlitbou. Hovoriť modlitby spamäti alebo ich ęítať a taktiež poęúvať niekoho druhëho, ktor˙ ich ęíta ešte nie je modlitbou, no je to len prostriedok alebo spösob jej prejavu a zaęiatku.

Samotná modlitba predstavuje vznik jedného za druh˙m zbožn˙ch pocitov k Bohu v našom srdci: pocit sebaponíženia, oddanosti, vďaęnosti, velebenia, prosby, srdeęného objatia, skrüšenosti, pokorenia sa Božej völi a ďalšie. Măme sa starať hlavne o to, aby poęas našej modlitby tieto a im podobnë pocity napĺňali našu dušu, aby keń jazyk vyslovuje modlitbu, alebo ucho poęúva a telo robí poklony, srdce nezostalo pustë, no vytvărali sa v ôom pocity smerujúce k Bohu. Keń sü tieto pocity v năs prítomnë, tak naša modlitba je naozajstnou modlitbou, a keń ich nepociťujeme, tak naša modlitba ešte nie je tou pravou üprimnou modlitbou. Aby sa naša modlitba stala ozajstn˙m prostriedkom năšho modlitebného napredovania je potrebnë, aby aj myseľ aj srdce prijímali obsah našich modlitieb.

Sv. Teofan tu poukazuje na tri najjednoduchšie spösoby: nepristupuj k modlitbe bez predchádzajúcej jej, hoci aj krătkej, prípravy; nemodli sa ledabolo, no s vnímaním a citom; po ukončení modlitby neprechádzaj hneń k zvyęajn˙m ęinnostiam ...

A tak, pristupujúc k modlitbe, răno ęi veęer, chvíľku postoj, poseń alebo poprechádzaj sa a posnaž sa v tom ęase pootvoriť myseľ, oddialiac ju od všetk˙ch pozemsk˙ch vecí a predmetov. Potom porozm˙šľaj, kto je Ten, ku Komu sa vo svojej modlitbe obraciaš a kto si ty, ktor˙ sa teraz touto modlitbou k Nemu obraciaš a primerane tomu vzbuň vo svojom srdci pocit sebaponíženia a bázne pred Bohom. V tom spoęíva celá príprava – zbožne stăť pred Bohom -, malë, no v˙znamnë. Toto je poęiatok modlitby; dobr˙ zaęiatok – polovica diela.

V tomto vnütornom rozpoložení postav sa potom pred ikonu a urobiac niekoľko poklonov zaęni zvyęajnë modlitby ... Pri ęítaní sa nenáhli, prenikaj do každého slova a jeho myšlienku privádzaj do svojho srdca, sprevádzajúc to poklonami. V tom spoęíva ęítanie modlitby, ktorë je Bohu milë a plodonosnë. Inăę povedanë – rozumej, ęo ęítaš a pochopenë prečíť. Inë pravidlă nie sü potrebnë. Tieto dve: rozumej a prečíť, ako vidíme, skrăšľujú každü modlitbu üplnou döstojnosťou a dodávajú jej blahodarnë pôsobenie. Ęítame: ” a oęisť năs od každej poškvrny”, pocíťme svoju hanebnosť, zaželaj si oęistiť sa a nádejne to pros u Hospodina. Ęítame: ”odpusť năm naše dlhy, ako i my odpúšťame našim dlžníkom”, tak aj vo svojej duši všetk˙m üprimne zo srdca odpusť a pros u Hospodina taktiež odpustenie. Ęítame: ”buď vôľa Tvoja”, aj vo svojom srdci sa üplne oddaj völi Hospodinovej a buď plne odhodlan˙ stretnúť sa so všetk˙m, ęo ti Hospodin pošle ... Keń takto budeš konať pri každom verši tvojej modlitby, bude to už naozaj skutoęná modlitba, hodná pravoslávneho kresťana.

Aby si tak˙mto spösobom mohol lepšie vykonávať svoje modlitebnë pravidlo, rob nasledujúce: 1) Maj modlitebnë pravidlo, s požehnaním svojho duchovného otca – nie príliš dlhë, no takë, aby si ho mohol vykonávať nie naponáhlo pri tvojej každodennej práci. 2) Pred modlitbou, keń măš voľn˙ ęas, ęítaj si modlitby, ktorë sü v tvojom pravidle, v plnosti zachyť každë slovo a premýšľaj ho. Mal by si vedieť, že každë slovo by malo prenikať do tvojej duše a ešte lepšie by bolo, keby si sa danë modlitby naučil naspamäť. Keń takto urobíš, budeš modlitby nosiť napísanë vo svojom srdci. Pokiaľ sü oni v modlitebníku, sü viac-menej mimo teba, no keń sa ich naučíš naspamäť preniknü do tvojho vnütra a ty, keby si sa aj nachádzal v akejkoľvek situácii, tvoj modlitebník budeš mať stăle so sebou ... No je tu jedna prekážka: tvoja všade pohybujúca sa myseľ bude odbiehať na inë miesta, ako je pri modlitbe potrebnë. Ęo je potrebnë tu: 3) Je nutnë použiť námahu pri zachovaní si pozornosti, vediac, že naša myseľ bude odbiehať sem a tam. Potom, keń ona poęas modlitby odbieha – snaž sa ju navrătiť, a keń odbehne opäť – opäť sa ju snaž navrătiť, tak to rob zakaždé˙m ... No môže sa stať aj to, že nejakë slovo tak silne zapôsobí na našu dušu, že duši sa nebude chcieť ďalej pokraęovať v modlitbe a hoci jazyk pokraęuje ďalej, myseľ sa stăle vracia späť k tomu miestu, ktorë na ôu tak veľmi zapôsobilo. V takom prípade 4) pozastav sa, nepokraęuj ďalej, no zostaň vnímavo a pocitmi na tom mieste, napoj nimi svoju dušu, alebo t˙mi myšlienkami, ktorë sa năm budú vynárať. A nenáhli sa odtrhnúť od tohto stavu; a tak, keń ti ęas nesüri, nechaj radšej nedokončenë pravidlo, no tento stav neprerušuj. Bude ti prichádzať na um, možno aj cel˙ deň, ako anjel ochranca ...

Nakoniec, končiac svoju modlitbu, neprechádzaj zrazu k hocakej práci, chvíľku hoci aj postoj a porozm˙šľaj, ęo si práve vykonal a k ęomu ťa to zavíťazuje, usiluj sa, aby to, ęo si poęas modlitby pociťoval, sa v tebe uchránilo aj po jej ukončení. Kto pristüpil k modlitbe tak, ako sa patrí, nebude určite ani on săm chcieť hneń pristüpiť k zvyęajn˙m veciam. Takáto je už blahodarť modlitby. Je nutnë vedieť, že ochutnanie tejto sladkosti modlitby je aj samotn˙ cieľ modlitby. A keń modlitba nasycuje našu dušu, tak to v˙slovne cez toto oküsenie.

Použitá literatüra:

Епископ Феофан, Слова к Владимирской пастве, Владимир 1869, str. 496 -500

Mgr. Peter Bzdík

LITURGICKË OKIENKO

Mníška utreňa – II

K tomuto je potrebnë ešte dodať, že niektorí opátovia sa nesühlasne stavali k prijatiu mníchmi kôazskej hodnosti a takto i po prechode mníšstva od skytskej formy života k spoloęenskëmu mnohë z monastierov zostali bez kôazov.

Ctihodn˙ Pachomij veľk˙, keń sa približoval nejak˙ sviatok, si poz˙val z blízkej oblasti kôaza, ktor˙ prichádzal do monastiera, uskutoęňoval eucharistiu a dával bratom prijímanie sv. tajín. Takto postupoval aj ctihodn˙ Săva, ktor˙ zveroval vykonávanie bohoslužieb do lávry prichádzajúcim kôazom.

Z nebezpeęenstva vzniku hrdosti u mníchov z dôvodu ovládania umenia, techniky spevu niektorí začali sa nesühlasne stavali aj k samotnëmu melodickëmu spievaniu. K tomu sa dodával strach a obavy z ęistoty vierouky v piesôach, ktorë slobodne skladali hymnografi.

Tento vzťah mníchov k spievaniu je krăsne zobrazen˙ v rozhovore abbu Pamvu s jeho žiakom. Hovorí, akë dojatie a slzy sa rodia z tropărov. Uvădza, že je potrebnë v strachu, so žiaľom a slzami, v dojatí pokore a pokojn˙m hlasom prinášať modlitby Bohu. Zo života ctihodnëho Săvu je známe, že vyžadoval od mníchov znalosť pravidla spievania žalmov a keń adept na mníšstvo toto neovládal, nepripojíl ho k bratstvu lavry. Ctihodn˙ Ján Lestvięník rozprăva o jednom askëtovi, ctihodnom Minovi, že on ležiac na zemi predniesol spamäti cel˙ Žaltár. Südiac z toho, že znalosť Žaltára nebola daná ctihodnëmu Mínovi ako osobitná zásluha, je možnë predpokladať, že toto ovládali všetci mníši vtedajšej doby. Ide vlastne o ęin dvanásť žalmov, ktor˙ sa od svojho vzniku poęas nasledujúcich storočí neustále menil. Vo svojej dnešnej pobobe je obsiahnut˙ v niektor˙ch vydaniach Žaltára a v Kanonikoch.

Süęasn˙ ęin dvanástich žalmov pozostăva z desiatich žalmov, modlitby Menašeho, krăľa judskëho, veľkého slávoslovia a z modlitby sv. muęenníka Evstratia – spolu 13 modlitieb. Kompozícia poriadku je rytmická. Ęítanie sa na 4 slávy rozdelenë naęalom obyęajn˙m a tropărmi, po ktor˙ch sa 30x hovorí “Hospodi pomiluj”. Prvë dva tropáre sü preniknutë pokáním a žalostn˙m oęakávanim strašného südu. Tretí ľudohorodičný vyjadruje naplnenie nádeje na pomoc Bohorodičky. V nich sü hlavnë 3 motívy: ľútosť za hriechy, strach pred südom Božím a nádej na spasenie. Najstarší opis mníšskej veęerne năm dăva Ján Moscho vo svojom rozprávaní o návšteve so Sofróniom abbu Nila Sinajskëho. Je to veľmi krătky opis, ale dobre vystihuje mníšsku veęerôu: “Keń sme prišli na veęerôu, hovorí Ján, zaęal starec spievať Sláva Otcu a ďalej nasledujúce a povediac blažen muž i Hospodi vozvach bez tropárov, potom hovoril Svite tichij a Spodobi Hospodi a zaęal rozprávať I Niôi opušęaješi a nasledujúce” . Tu vidíme, že majú na pamäti piesne, ktorë vchádzali do poriadku “ Trisvjatoho” – Svjatych Bože, Sláva i Nini, Presvjataja Trojce, Otęe năš (uspenskij, 1959,str. 32).

Použitá literatüra:

1. Skaballanovię, M.: Tolkovij Typikon, vypusky 1. 2. 3., repritnoje izdanije, Moskva: Palomnik 1995

2. Uspenskij, N. D. : Pravoslávnaja veęerôa, In: Bogoslovkije trudy I. : Moskva 1959

Zo života eparchie

Dôa 18. novembra sa v Katedrálnom chráme sv. Cyrila a Metoda v Michalovciach konalo Eparchiálne zhromaždenie michalovskej pravoslávnej eparchie v Michalovciach.

Po otvorení zhromaždenia, ktorëmu predchádzal moleben, sa slova ujal správca michalovskej pravoslávnej eparchie Mgr. Bohuslav Senię, ktor˙ privítal, Jeho Vysokopreosvietenosť Jána arcibiskupa prešovského, všetk˙ch duchovn˙ch a veriacich delegovan˙ch svojimi farnosťami.

Ďalej nasledovala voľba zapisovateľov, skrutátorov, dvoch podpredsedov, ęlenov mandátovej a volebnej komisie, schválenie rokovacieho a volebného poriadku .Správca michalovskej eparchie prot. Mgr. Bohuslav Senię prečítal správu za obdobie 6 rokov, v ktorej oboznámil prítomn˙ch o chode eparchie, v˙stavbe chrámov, farsk˙ch budov, o chode školsk˙ch zriadeníatní.

Zhromažden˙ch pozdravili a prihovorili sa aj prítomní hierarchovia pravoslávnej cirkvi Jeho Blaženstvo Kryštof, metropolita ęesk˙ch krajín a Slovenska a Jeho Vysokopreosvietenosť Ján, arcibiskup prešovsk˙.

Po prečítaní správy pokraęovala diskusia prítomn˙ch kôazov a veriacich o aktuálnej situácii v michalovskej eparchii, po ktorej nasledovali voľby.

Eparchiálne zhromaždenie zvolilo nov˙ch ęlenov Eparchiálnej rady, delegátov na snem„ nov˙ch ęlenov eparchialnej a revíznej komisie a nov˙ch ęlenov komisie na skümanie kanonick˙ch priestupkov.

Po diskusii prítomní delegáti pripravili uznesenie, ktorë potom EZ jednohlasne prijalo. Z prijatëho uznesenia jasne vypl˙va, že smerovanie eparchie je nasledovnë: nájsť vhodného kandidáta na uvoľnenú biskupskú katedru, venovať sa príprave kôazského dorastu, dodržiavať Ústavu pravoslávnej Cirkvi v ęesk˙ch krajinách a na Slovensku, zvoliť nově vedenie ÚER, a tiež teologickú komisiu, ktorá by sa zaoberala dôležit˙mi teologicko- liturgick˙mi otázkami.

prot. Mgr. Bohuslav Senię
správca eparchie

Harmonogram bohoslužieb poęas sviatkov Narodenia Isusa Christa.

Michalovce chrăm sv, Cyrila a Metoda

Piatok 22.12.2006
7. 00 Cărske ęasy
16.00 Veęernă bohoslužba - veęerôa
Sobota 23.12.2006
7.00 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho
16.00 Veęernă bohoslužba - veęerôa
Nedeľa 24.12.2006
7.00 Rannă bohoslužba - utreôa
8.30 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho – prvă
10.00 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho – druhă
12.00 Veęernă bohoslužba – veęerôa
20.00 Veľkë poveęerie
Pondelok 25.12.2006
8.30 Liturgia sv. Vasiľa Veľkého - prvă
10.00 Liturgia sv. Vasiľa Veľkého - druhă
12.00 Veęernă bohoslužba – veęerôa
Utorok 26.12.2006
7.31 Rannă bohoslužba – utreôa
9.31 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho
12.00 Veęernă bohoslužba – veęerôa
Streda 27.12.2006
8.31 Liturgia sv. Jana Zlatoústeho

Sobrance- năhradnë bohoslužobnë priestory

Chrăm sv. Vladimíra vo v˙stavbe

Piatok 22.12.2006
7. 30 Cărske ęasy
17.00 Veęernă bohoslužba - veęerôa
Sobota 23.12.2006
7.30 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho
17.00 Veęernă bohoslužba - veęerôa
Nedeľa 24.12.2006
7.30 Rannă bohoslužba - utreôa
9.30 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho
15.00 Veęernă bohoslužba – veęerôa
20.00 Veľkë poveęerie
Pondelok 25.12.2006
9.30 Liturgia sv. Vasiľa Veľkého
15.00 Vešernă bohoslužba – veęerôa
Utorok 26.12.2006
7.30 Rannă bohoslužba – utreôa
9.30 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho
15.00 Veęernă bohoslužba – veęerôa
Streda 27.12.2006
8.30 Liturgia sv. Jana Zlatoústeho

Košice Chrăm ochrany Presvętej Bohorodičky

Piatok 22.12.2006
7. 00 Cărske ęasy
Sobota 23.12.2006
7.00 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho
16.00 Veęernă bohoslužba - veęerôa
Nedeľa 24.12.2006
7.00 Rannă bohoslužba - utreôa
7.30 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho
15.00 Veęernă bohoslužba – veęerôa
20.00 Veľkë poveęerie
Pondelok 25.12.2006
9.30 Liturgia sv. Vasiľa Veľkého - prvă
15.00 Vešernă bohoslužba – veęerôa
Utorok 26.12.2006
7.30 Rannă bohoslužba – utreôa
9.30 Liturgia sv. Jăna Zlatoústeho
15.00 Veęernă bohoslužba – veęerôa
Streda 27.12.2006
8.00 Liturgia sv. Jana Zlatoústeho

Zo života CSOU

Imatrikulăcia

Na Cirkevnom SOU sv. Cyrila a Metoda v Michalovciach je tradičnou každoročne privítať nových prvákov a prijať ich do svojich cechov. Pri tejto príležitosti žiaci pripravujú imatrikulačný večierok, na ktorý sa väčšina z nich tešia. Prváci sú v očakávaní ako obstoja v ťažkých skúškach prijímacieho ceremoniálu. Všetci tí, ktorí sa radi zabávajú, sa tešia na diskotéku.

Imatrikulačná slávnosť sa tohto roku uskutočnila 15. novembra v priestoroch školy. Staršími spolužiaci sa postarali o to, aby zábavnou formou predstavili nesmelým novákom učiteľov, majstrov odbornej výchovy a vedenie školy, nevynímajúc ani pána školníka. Keď že žiak musí vedieť, ako sa má správať na hodinách, v škole i mimo školy, boli oboznámení so známymi pravidlami, nazývanými "študentské desatoro". Ešte pred prijímacím ceremoniálom museli prváci pod vedením "krstných rodičov" jednotlivých cechov zložiť "slávnostný sľub", že tieto princípy budú svedomito dodržiavať. Najdôležitejšiu úlohu zohrala "demolačná čata", ktorá pre nich pripravila, nedá sa ani presne určiť, či horké, trpké, a či štipľavé alebo sladké sústo, a sama si "zgustla" na výrazoch ich tvárd pri prehĺtaní tak chutoviek. Keď že sa staršími spolužiaci rozhodli, že nebudú čakať, kým sa prváčikovia "vyfarbia", pre istotu ich "demolačná čata" vyfarbila hneď.

Po skončení kultúrneho programu sa dostatočne vyzimení žiaci doslova vrhli na diskotéku, lebo tanec a zábava je ten najlepší prostriedok na zohriatie.

Mgr. Anna Raffáčová
Cirkevné SOU Michalovce

Zo sveta

Patriarcha Alexij II. obvinil protestantské cirkvi z liberalizmu

(Varšava, 16. november 2006 – ENI) Ruský pravoslávny patriarcha Alexij II. obvinil protestantské cirkvi z príliš nej tolerantnosti v etickej oblasti. Zároveň však vylúčil, že pravoslávna cirkev sa v dôsledku toho dostáva bližšie k pozíciám rímskokatolíckej cirkvi. „Stav, v ktorom sa protestantizmus dnes nachádza je dôsledkom áhostajnosti, ktorá vládne v západnej sekulárnej spoločnosti preniknutej liberalizmom", povedal patriarcha v rozhovore pre francúzsky časopis Paris Match.

Patriarcha Alexij II. poďakoval pápežovi za pomoc pri oprave katedrály

(Moskva, 20. november 2006 – ENI) Patriarcha ruskej pravoslávnej cirkvi Alexij II. sa poďakoval pápežovi Benediktovi XVI. za príspevok na obnovu katedrály Svätej Trojice v Sankt Petersburgu. Katedrálu vážne poškodil požiar v auguste tohto roku. V liste, ktorý zverejnili na internetovej stránke pravoslávnej cirkvi sa píše: „Vašu účasť na obnove tohto domu Božieho považujem za znak úprimnej lásky k ruskej pravoslávnej cirkvi, ktorá nepochybne môže byť zárukou ďalšieho rozvoja našich vzťahov v duchu kresťanského bratstva a vzájomnej pomoci."

Pri pápežovej návšteve Turecka ide najmä o vzťahy s pravoslávnymi

(Frankfurt nad Mohanom, 27. november 2006 – EPD) Kardinál Kasper, ktorý je vo Vatikáne zodpovedný za rozvoj ekumenických vzťahov, oznámil prebiehajúcu návštevu pápeža Benedikta XVI. v Turecku predovšetkým za krok smerujúci k zbližovaniu katolíkov a pravoslávnych. „Konflikty v globalizujúcom sa svete nútia kresťanov k užšej spolupráci a k tomu, aby odhadovali to čo ich spája. Toto si kresťania musia uvedomiť najmä vo vzťahu k moslimskému svetu a k sekularizujúcej sa časti svetovej populácie", povedal kardinál Kasper, ktorý je predsedom Pápežskej rady pre napomáhanie jednoty kresťanov. Zároveň poukázal na to, že katolíci sú si s pravoslávnymi v otázkach chápania cirkvi a sviatostí oveľa bližší ako s protestantmi. Vzhľadom na tisícročné rozdelenie oboch spoločenstiev však došlo k veľkým hlbokým rozdielom v mentalite.

Konštantinopolský patriarcha nezastupuje celú pravoslávnu cirkev

(Varšava, 24. november 2006 – ENI) Významný ruský pravoslávny biskup Hilarion Alfejev v súvislosti s pápežovou návštevou Turecka upozornil, že stretnutie Benedikta XVI. s ekumenickým patriarchom Bartolomejom I. nemožno chápať ako stretnutie dvoch hlavných predstaviteľov pravoslávnej a rímskokatolíckej cirkvi. „V rodine pravoslávnych cirkví je konštantinopolský patriarcha „primus inter pares" – prvý medzi rovnými. Jeho primát je však len čestný a nemá jurisdikčnú hodnotu, ktorá by mu dávala právo autority nad inými cirkvami", povedal biskup Hilarion, ktorý zastupuje ruskú pravoslávnu cirkev pri inštitúciách Európskej únie.

Zo života CSOU

MLADÝ REMESELNÍK 2006

MLADÝ REMESELNÍK - pod týmto názvom sa nesie podujatie, ktorého organizátorom je už dvanásť rokov SOU stavebné v Prešove. Stredné odborné učilištia a združené stredné školy Košického a Prešovského kraja ako aj obdobné školy zo zahraničia tu majú možnosť predstaviť svoje študijné a učebné odbory.

V dňoch 21. až 23. novembra 2006 sa na tejto výstave po prvýkrát zúčastnilo aj Cirkevné stredné odborné učilište sv. Cyrila a Metoda v Michalovciach. Škola sa predstavila výrobkami žiakov študijných odborov odevníctvo a umeleckoremeselné práce a učebného odboru zlatník a klenotník. Žiak 3. ročníka tohto učebného odboru Michal Kontra v rámci prezentácie remeselných zručností predvádzal jednotlivé technologické postupy ručnej výroby šperkov.

Účasťou na výstave sa Cirkevné SOU sv. Cyrila a Metoda Michalovce dostalo do širšieho povedomia pedagogickej verejnosti, žiakov základných a stredných škôl i ostatných návštevníkov v rámci Prešovského kraja. Celá expozícia školy sa stretla sa s pozitívnym ohlasom. Toto podujatie svojou návštevou poctil aj Jeho Vysokopreosvietenosť Ján, arcibiskup prešovský a Slovenska, ktorý sa pochvalne vyjadril o úspechoch a aktivitách školy.

Eleonóra Žeôuchová
Cirkevné SOU Michalovce

Prajeme Vám príjemné sviatočné chvíle naplnené radosťou z Narodenia nášho Pána Isusa Christa a plnosť Božej milosti a pokoja do celého nastávajúceho roka 2007

Redakcia mesačníka Prameň

Zo života eparchie

Posviacka Domov smútku – nádeje v Zalužiciach, okr. Michalovce

V nedeľu poobede 26. novembra 2006 bola posviacka Domov smútku – nádeje v Zalužiciach, okr. Michalovce. V časti bývalé Malé Zalužice o 14.oo hod a v časti bývalé Veľké Zalužice o 15.oo hod. Posviacku vykonali duchovní správcovia farností jednotlivých cirkví Rímskokatolíckej v Zalužiciach, Gréckokatolíckej v Zalužiciach, Pravoslávnej v Michalovciach, Evanjelickej v Michalovciach a Reformovanej v Lúčkach. Tieto cirkvi vykonali posviacku podľa požehnania a predpisov svojich cirkví modlitbami, svätenou vodou, olejom a piesôkami, za účasti veriacich jednotlivých cirkví. Na záver posviacky sa starosta obce Zalužice v svojom príhovore poďakoval všetkým, čo sa pričinili o to, aby tieto Domy smútku – nádeje mohli byť dokončené, posvätené a dané do užívania, čo prispeje k dôstojným rozlúčkam s našimi drahými milými, keď sa s nimi budeme tu lúčiť a odprevádzať ich do večnosti.

Na záver chceme dodať, že cesty všetkých nás vedú do hrobu. Tu v Zalužiciach to bude cez tieto posvätené Domy smútku – nádeje. Tu sa budeme učiť umeniu opustiť tento svet, rozlúčiť sa s blízkymi a drahými, ale aj so väčnymi hodnotami tohto sveta. Odtiaľ by sme mali vždy odchádzať pokojnejší z kvalitnej prednášky, aby sme svoj život žili dôstojnejšie, kvalitnejšie a zodpovednejšie.

ThDr. Štefan Horkaj

Posviacka ikonostasu v Pozdišovciach

Pravoslávna cirkev má vo svojej pokladnici mnoho pokladov neocenenej hodnoty. Jeden z nich patrí do oblasti cirkevného umenia. Ikona - na ôu sa v súčasnosti opäť sústreďuje pozornosť celého kresťanského sveta, a to nielen pravoslávneho, ale aj katolíckeho a protestantského. Čím ďalej, tým väčší počet kresťanov považuje ikonu za celokresťanské duchovné dedičstvo. Hlavne historická ikona je prijímaná ako aktuálne zjavenie, nevyhnutne potrebné pre život súčasného človeka.

Ikona je neoddeliteľnou súčasťou pravoslávnej tradície a je úzko spätá s duchovným životom pravoslávneho kresťana. Domy majú okná. Ľudia si ich vytvárajú preto, aby skrze ne mohli hľadieť na vonkajší svet, a aby do ich príbytku mohli vstúpiť slnečné lúče. Ikona je práve tak tomto oknom. Cez toto duchovné okno hľadíme do iného sveta, a to do samotného raja. Z nej vychádzajú lúče Božieho milosrdenstva, ktoré smerujú k samotnému človeku. V našich chrámoch sú ikonostasy – steny z okien. Hľadiac do nich vidíme nášho Spasiteľa, Jeho Matku, spravodlivých svätých, stávame sa účastníkmi Starozákonných, či Novozákonných udalostí.

Pre pravoslávnych Pozdišovčanov bol 19. november 2006 dôvodom veľkej radosti. V tú nedeľu v chráme Premenenia Isusa Christa v ich obci bol posvätený ikonostas, ktorý vyrobila firma „EBEN" z Humenného a ikony ako dar pre PCO napísal Bohu známy ikonopisec. Úsilie vynaložené na jeho vytvorenie bolo završené posvätnými modlitbami. Veľkou radosťou pre nás bolo aj to, že sme mohli v našom chráme privítať Jeho Blaženosť vladyku Kryštofa, metropolitu českých krajín a Slovenska. Je to historicky prvá návšteva najvyššieho predstaviteľa našej miestnej Cirkvi v PCO Pozdišovce. Účasť na bohoslužbách tohto dňa prijali správca michalovskej pravoslávnej eparchie v Michalovciach prot. Bohuslav Senič, arcidekan pre okres Michalovce prot. M. Janočko, arcidekan pre okres Sobrance jer. M. Ďačák, jer. J. Fedák, správca PCO Cejkov, jer. P. Novák, správca PCO Inovce, jer. M. Sedlický, správca PCO Lastomír, jer. M. Džugan, správca PCO Strážske a diakon J. Holonič. Chrám bol plný veriacich z okolia, ktorí prišli z blízkeho i ďalekého okolia. Naše pozvanie prijali aj starosta obce Pozdišovce Ing. Čižmárik, Lemeš Ján, farár gréckokatolíckej cirkvi s manželkou a veriacimi a Kordošová Lýdia, farárka evanjelickej cirkvi a.v. s manželom a veriacimi. prot. Bohuslav Senič v kázni vysvetlil, aký má význam pre pravoslávneho kresťana ikona a ikonostas. V závere bohoslužieb sa prihovoril Jeho Blaženosť vladyka Krištof. Pozdravil všetkých zhromaždených a poukázal na potrebu ikony v živote pravoslávneho kresťana, na potrebu hľadieť do neba, ktorú sa nám skrze ikonu odhaľuje. Jeho Blaženosť vladyka Kryštof z príležitosti posvätenia ikonostasu daroval veriacim PCO v Pozdišovciach ikonu Prečistej Divy Márie Jeruzalemskej a taktiež kameň od hrobu nášho Spasiteľa.

S arcipastierskym požehnaním a spevom „Mnohaja i blahaja lita" všetkým pracujúcim na slávu Božiu boli ukončené slávnostné bohoslužby. Táto nedeľa bola pre všetkých veľkou duchovnou posilou.

Nech Boh požehná každého, kto k nám prišiel poradovať sa z našej veľkej radosti. Nech Boh dá zdravia a trpezlivosti každému, kto pracuje pre blaho pravoslávnej Cirkvi „na mnohaja i blahaja lita!"

jer. S. Barilik, správca PCO v Pozdišovciach

PRAMEŇ *- mesačník Michalovskej pravoslávnej eparchie. Vydáva Eparchiálna rada Michalovskej pravoslávnej eparchie. Šéfredaktor: Mgr.Ivo Ozimanič. Členovia redakčnej rady: prot. prof. ThDr. Imrich Belejkanič,Csc., Mgr. Vasil Bardzák, PhD., Mgr. Miroslav Janočko, Mgr. Marián Čičvák, Mgr. Juraj Šatala. Ekonóm: Iveta Sedlická. Uzávierka príspevkov a fotografií je k 10. dňu v mesiaci. Adresa redakcie: PRAMEŇ, Úrad eparchiálnej rady, Duklianska 16, 071 01 Michalovce, tel. č. 056/64 24 156, fax 056/64 31 500, e-mail: redakciapramen@post.sk. Distribúcia: mesačník rozširuje vydavateľ a každý pravoslávny farský úrad Michalovskej pravoslávnej eparchie. Vychádza v náklade 600 kusov. Grafická úprava: Agentúra Uhal Michalovce. Registrované Okresným úradom, oddelením regionálneho rozvoja, registračné číslo 30/2002. ISSN 1336 - 2747. Informácie pre prispievateľov na cirkevnú tlač: Eparchiálna rada - tlačový účet, VÚB - Michalovce, č. ú. 1680340651/0200.*